

## Wandelroute langs stille plekken in de Binnenstad:

[Vertrekpunt Pandhof Sinte Marie \(1\)](#) grenzend aan het conservatorium aan de **Mariaplaats** is een interessant startpunt. De Romaanse Kloostergang langs de hof is het enig overgebleven onderdeel van de oorspronkelijke Mariakerk, een van de zes Utrechtse Kapittelkerken die in 1099 werd gewijd. De Pandhof wordt sinds 1987 onderhouden door de werkgroep Pandhof Sinte Marie. Deze werkgroep die bestaat uit vrijwilligers besloot de tuin naar een Renaissancemodel her in te richten. Ter herinnering aan de verdwenen Mariakerk werd gekozen voor planten die volgens de overlevering aan Maria zijn gewijd. Inmiddels heeft Pandhof Sinte Marie de grootste aan Maria gewijde plantencollectie van heel Nederland en is daarmee beroemd geworden.

Als start van een wandeling waarbij u aandachtig wilt luisteren naar omgevingsgeluiden kunt u hier wel een tijdje zoet zijn. Ga eens in de Kloostergang staan, loop door de tuin of klim een paar treden hoger het plein op. De verschillende geluidswaarnemingen spitsen uw oren en de geluidsindrukken zijn divers! Stadsgeluiden, verkeer van de Catharijnebaan en muziek uit het Conservatorium. Door de verschillende akoestische condities in en rond de Pandhof hoort u een scala aan verschillen in het klankschap.

Om te starten loopt u achter het restaurant door op de **Mariahoek**, naar de [Catharijnebaan](#) waar u rechtsaf slaat. Let op hoe de omgevingsgeluiden veranderen door voorbij rijdend autoverkeer, bouwgeluiden en het wegvallen van de beschutting van de Mariahoek.

Loop een tijdje langs het **Willemsplantsoen** tot aan de **Zilverstraat** en sla hier links af en vervolgens rechtsaf de **Zilverberghof (2)** in. Hier treft u een bijzonder stil en historisch binnenpleintje aan dat publiek toegankelijk is. Beleef hier een oase van rust. De decibelmeter haalt hier 24 decibel, vrijwel het laagste in de stad!

Loop aan de overkant van de Zilverberghof de **Tuinstraat** in en ga linksaf door het poortje naar de **Springweg**. Let hier op de geluiddempende werking van het poortje en de overgang zodra u op de Springweg staat. Steek de Springweg over en ga linksaf op weg naar de poort van het voormalige Regulierenklooster, het latere Burgerweeshuis, die toegang geeft tot de **binnenhof achter Tivoli (3)**. Hier is het goed toeven omdat ze rijk is aan geschiedenis en mild qua geluid.

Vervolg de weg door rechts aan te houden en rechtsaf de **Zwaansteeg** door te lopen. Een middeleeuwse steeg die uitkomt op de **Oudegracht**. Op de Oudegracht zijn de stadsgeluiden ineens weer terug. Steek de brug over aan uw rechterhand, volg de Oudegracht naar links tot aan de **Abraham Dolesteeg** en sla hier rechts af de steeg in. De steeg komt uit op de **Abraham Dolehof.(4)** Loop hier even rond op deze stille plek in het centrum van de stad.

Loop langs de indrukwekkende oude plataan, rechts de steeg in naar de **Lange Nieuwstraat** Ga rechts en volg de straat tot nummer 87. Ga daar rechtsaf onder de poort door naar **de hof achter de Vrouwjutenstraat (5)**. Deze groene oase is een woonerf, waar oude en nieuwe architectuur samenkomen. U wandelt naar de andere kant met een poort naar de Vrouwjutenstraat, steekt de straat over en komt op Vrouwjutenhof met rechts een steegje naar de Eligenhof. Aan het eind van deze binnenhof is een straatje naar de Oudegracht.

Op de Oudegracht gaat u links richting brugna de brug. Aan de rechterkant ziet u een trap naar de werf. U gaat de trap af en komt op **Twijnstraat aan de werf. (7)** Hier is de drukte van de winkelstraat verdwenen. Het is de moeite waard om even om de geluiden in u op te nemen: van passerende bootjes en de waterkant. Aan het eind klinkt de airco van het café, maar als u via de poort op het Ledig Erf komt, gaat dit geluid op in het geroezemoes van stemmen op de terrasjes.

Vanuit de poort gaat u rechtdoor richting de **Wijde Doelen (8)**. Verderop rechtsaf volgt u het pad de Stadsbuitengracht. U steekt de Nieuwegracht over en kiest het pad naar boven, naar de **Sonnenborgh (9)**: een mooi luisterpunt. De ruisdeken is weliswaar stevig, maar niet opdringerig, want het pad voert door het groen van het [Zocherpark](#) en bij een matige tot stevige wind bepalen de ruisende bomen de sfeer. Ter hoogte van de **Magdalenastraat** verlaat u het pad langs het water. U gaat linksaf over het talud naar de Magdalenastraat. Aan de rechterkant is een doorgang naar de Keukenstraat. Hier gaat u rechts en neemt de volgende steeg in die toegang geeft tot de stilste plek van de stad: **het hofje achter de Schalkwijkstraat(10)**. De decibellenmeter meet onder de 40 decibel (norm voor stille plekken in de stad). Het is een aanrader om 's winters als er sneeuw ligt, dit hofje te bezoeken. U kunt hier de subtiele sneeuwgeluiden horen, zoals plofjes van vallende sneeuw of het zachte knisperen van voetstappen.

Wanneer u dit hofje oversteekt is er links een smal steegje langs een muur met rondingen. Volg het steegje

tot aan de deur die uitkomt op de Schalkwijkstraat. Hier slaat u rechtsaf en meteen linksaf naar **het Achterom**. Wandel verder via de **Nieuwe-** en de **Oude Kamp (11)** richting de Herenstraat en ervaar opnieuw de stilte in het historisch Museumkwartier van de stad. Aangekomen op de Herenstraat slaat u eerst rechtsaf en meteen linksaf de oude **Jeruzalemstraat** in. Tussen de historische gevels heerst een rust die is te danken aan het één-richtingsverkeer en het parkeerverbod.

Als u op de **Kromme Nieuwegracht** aankomt slaat u linksaf en loopt door de **Pietersstraat** naar het **Pieterskerkhof**. **(12)** De Pieterskerk is een van de oudste kerken in Utrecht. De bouw startte in 1039 en werd in 1048 door de toenmalige bisschop ingewijd. De Pieterskerk heeft een crypte die u kunt bezoeken. Het klankschap in de verschillende delen van de kerk en dat van het kerkhof daaromheen biedt boeiende verschillen. Zonder doorgaand verkeer is dit een van de rustigste plekken van de Utrechtse binnenstad.

Vervolg uw weg richting **de Dom, (13)** (*link 5*) : eindpunt van deze wandeling. Hier kunt u even tot rust komen in de Pandhof, de met kruidenplanten beplante binnenplaats achter de Domkerk met een Neogotische galerij. In het midden van de kruidentuin wacht u een mooie klankervaring bij de ronde fontein. Voor een hapje en een drankje kunt u terecht in de Theetuin van de Dom. Om hier te komen loopt u door de Domkerk zelf heen. Als u geluk heeft oefent hier de Utrechtse Domkantorij die met oude muziek de oude sfeer van de kerk versterkt.